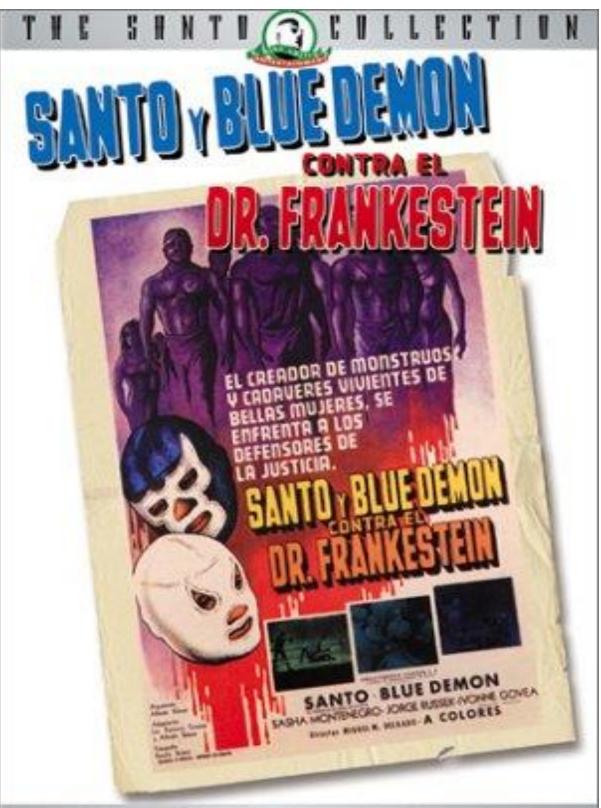




ARGUMENTO Y ADAPTACION ALFREDO SALAZAR

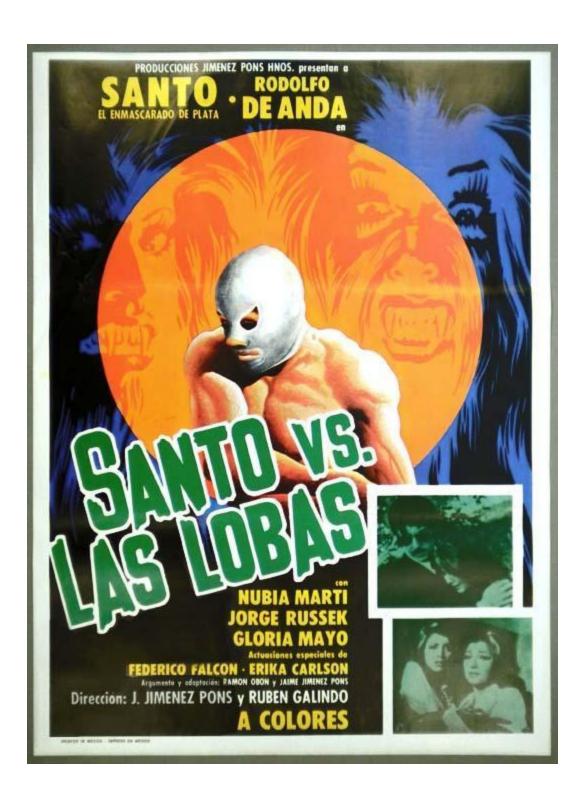
Dirección de MIGUEL M. DELGADO

PRINTED IN MEXICO - IMPRESO EN MEXICO



SANTO and BLUE DEMON vs. DR. FRANKENSTEIN

Spanish with English Subtitles

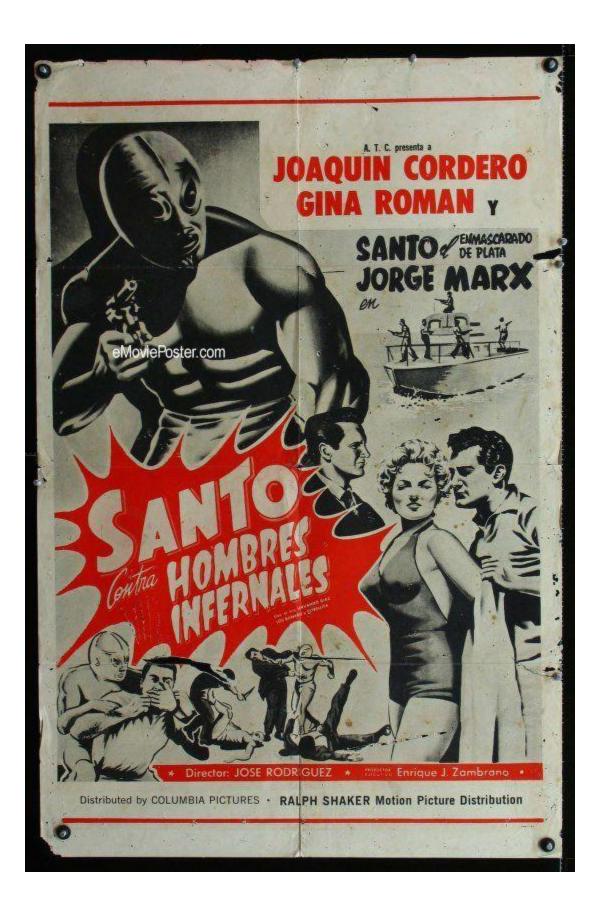




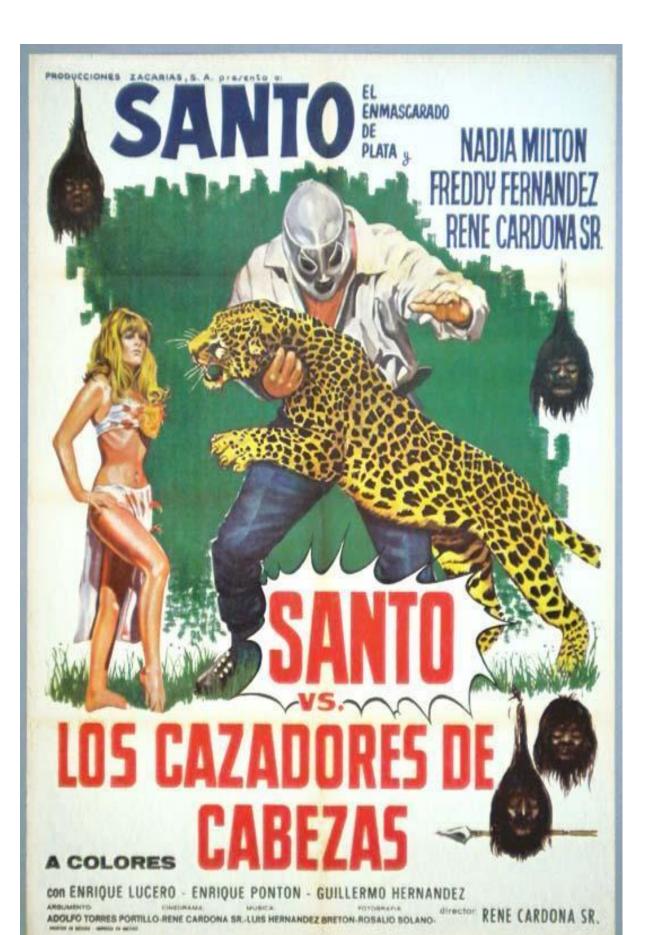


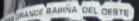












MAS SENSACIONAL

ENOMENAL UCHA ESCAIDAS. UNITE DE



contra

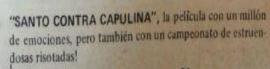




DE 180 LIBRAS DE PESO, DEFEN-DENDO SU TITULO DE CAMPEON MUNDIAL DE BOXEO, LUCHA, KA-RATE, ETC. ETC.



DE 365 TONELADAS DE GORDU-RA ABDOMINAL. CAMPEON IN-VICTO EN COMER TACOS, ENCHI-LADAS, GARNACHAS, HELADOS, ETC. ETC.



TODO

Lun. 0.75 Gal.0.30

PAUL NEWMANN, ROBERT REDFORD

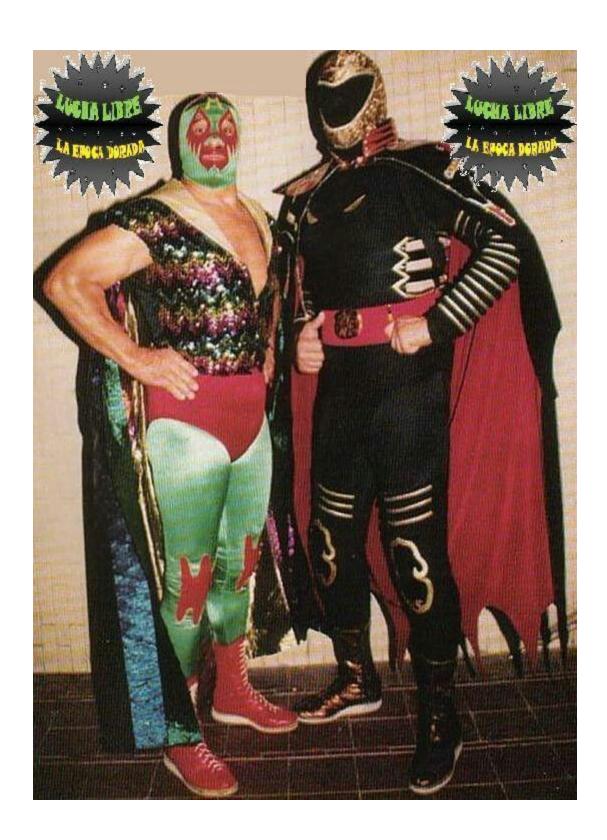


















PRODUCCIONES FILMICAS AGRASANCHEZ, S. A. PRESENTA A

GERMAN ROBLES SASHA MONTENEGRO MIL MASCARAS S U P E R Z A N)

CARLOS LOPEZ MOCTEZUMA

MARIO CID EN

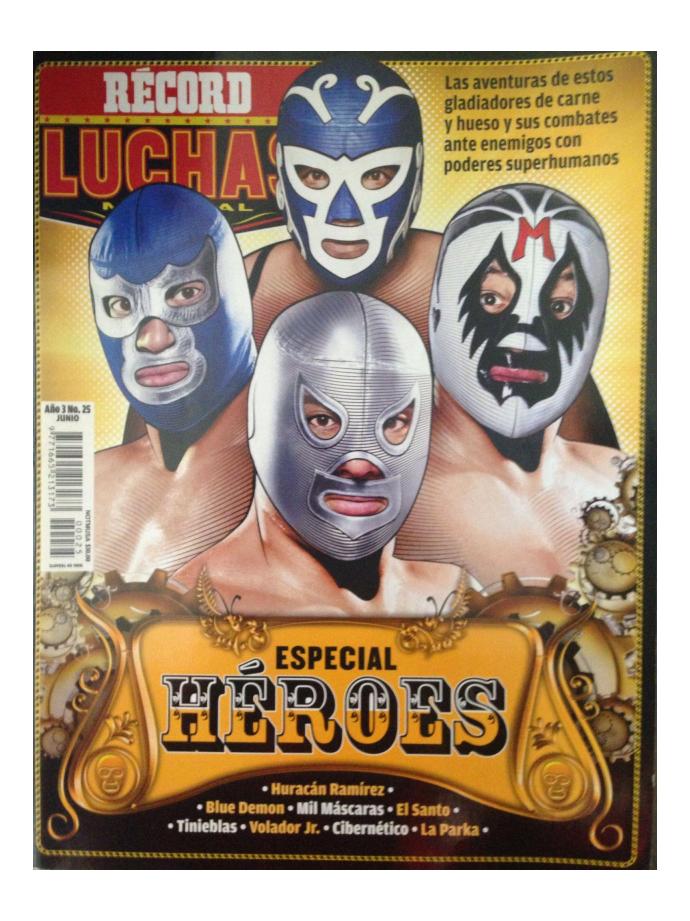
EASTMANCOLOR

OB AMPROCAL VIACAN

ARGUMENTO ROGELIO AGRASANCHEZ FOTOGRAFIA JAVIER CRUZ ADAPTACION ARTURO MARTINEZ

DIRECCION ARTINEZ

PRINTED IN MEXICO - IMPRESO EN MEXICO







PELICULAS RODRIGUEZ, S. A. PRESENTA A TINA DAVID FREDY **FERNANDEZ** CARMELITA EN A JACKSON DIRECCION DE ANABELLA JOSELITO RODRIGUEZ YADIRA JIMENEZ

DIST POR DISTRIBUIDORA RODRICUEZ HNOS S A.



con los luchadores: MURCIELAGO VELAZQUEZ CAVERNARIO GALINDO

y las salvajes luchadoras:

CHABELA ROMERO interpretando a "VENDETTA" MARTHA "GUERA" SOLIS MAGDALENA CABALLERO TOÑA "LA TAPATIA" IRMA GONZALEZ

Argumento y Adaptorión: ALFREDO SALAZAR

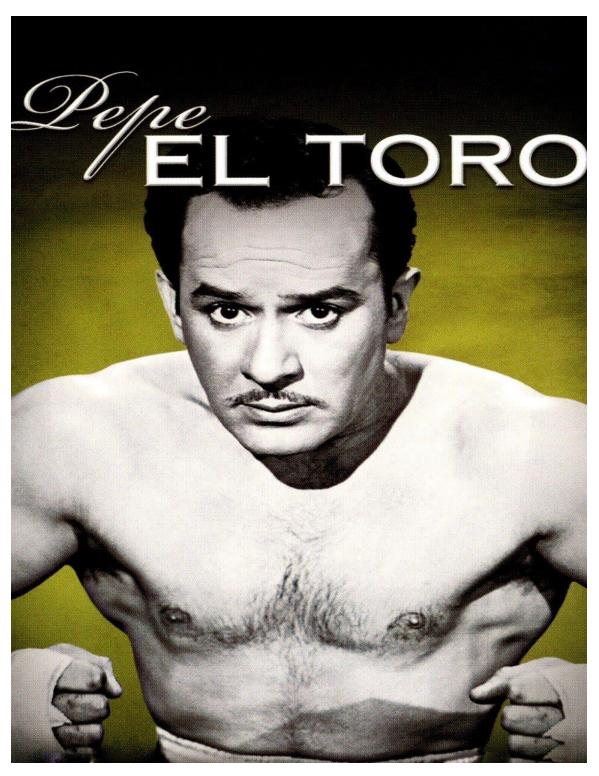
· RENE CARDONA.



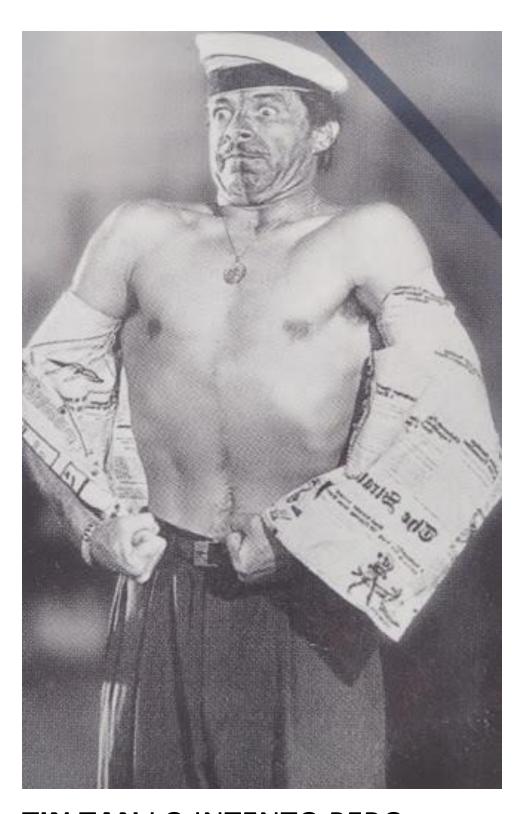


CINEMATOGRAFICA CALDERON, S. A. presenta a JOAQUIN CORDERO **REGINA TORNE** CTOR LECHUGA RLOS AGOSTI GENARO MORENO en *********** Director RENE CARDONA PRINTED IN MEXICO - IMPRESO EN MEXICO

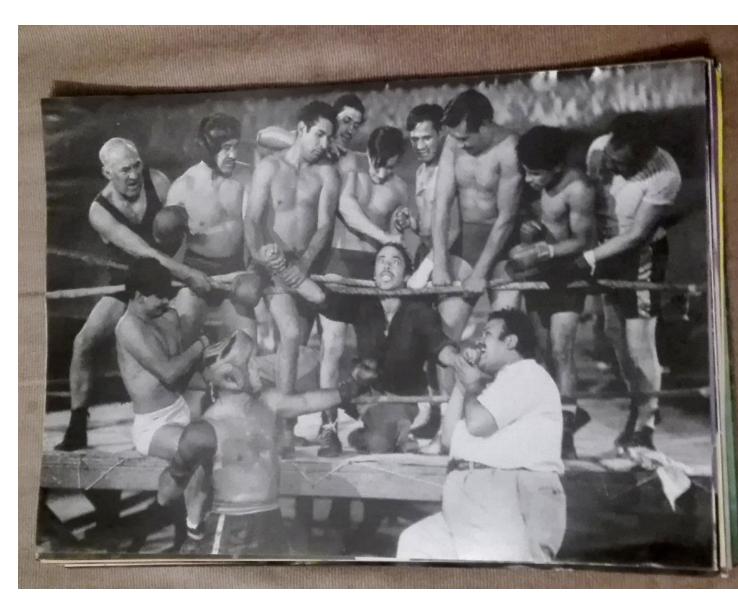




PEDRO INFANTE TAMBIEN FUE LUCHADOR EN UNA PELICULA



TIN TAN LO INTENTO PERO.....

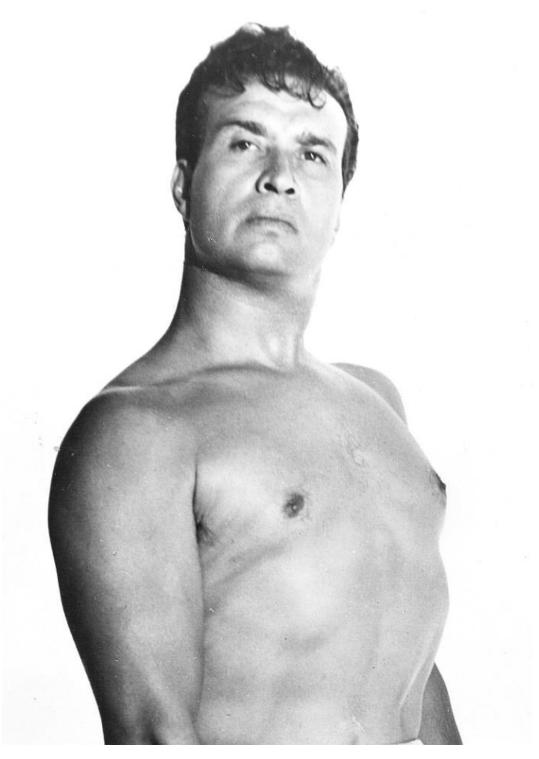


TIN TAN PASANDOLO MAL ENTRE LUCHADORES

TODOS A POR EL



CHAPULIN COLORADO......NADIE CONTABA CON MI ASTUCIA



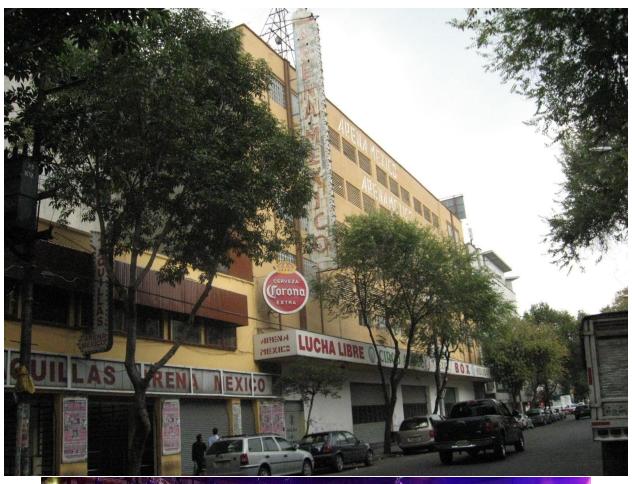
CROX ALVARADO, ACTOR, LUCHADOR, CARICATURISTA y GUIONISTA.



WOLF RUVINSKIS DE LUCHADOR A NOTABLE ACTOR POLIFACETICO,

MAGO y EMPRESARIO















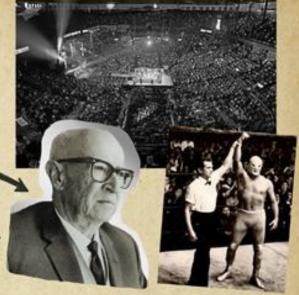
LA LUCHA LIBRE EN MÉXICO ES LA MEJOR DEL MUNDO Y JUSTO EN EL CORAZÓN DE LA COLONIA DOCTORES SE ENCUENTRA LA CATEDRAL DE LA LUCHA LIBRE SU NACIMIENTO SE DIO GRACIAS A QUE LA AFICIÓN A LA LUCHA LIBRE CRECIÓ DURANTE LA DÉCADA DE LOS 40 Y 50

EL 21 DE SEPTIEMBRE DE 1933...

DON SALVADOR LUTTEROTH GONZÁLEZ, CONOCIDO, TAMBIÉN COMO EL PADRE DE LA LUCHA LIBRE EN MÉXICO PRESENTÓ LA PRIMERA FUNCIÓN DE LUCHA LIBRE EN LA CAPITAL DE LA REPÚBLICA MEXICANA

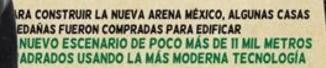
> PARA ESTO ALQUILÓ LA ARENA MODELO, LA CUAL REMODELÓ PARA ESTE FIN Y

REBAUTIZÓ COMO ARENA MÉXICO



UBICADA EN DR. RÍO DE LA LOZA, LA ANTIGUA ARENA MÉXICO TENÍA CAPACIDAD PARA 4500 ESPECTADORES, SUS GRADAS ERAN DE MADERA Y EN UN PRINCIPIO CARE-CÍA DE UN TECHO

1111



AHÍ SE HAN PRESENTADO ESPECTÁCULOS COMO EL CIRCO RUSO DE MOSCÚ Y EL CIRCO ATAYDE HERMANOS POR 39 AÑOS CONSECUTIVOS Y SE LLEVARON A CABO CONCIERTOS DE LUIS MIGUEL, FERNÁNDEZ Y JUAN GABRIEL

> EN ESTE LUGAR HAN CAÍDO LAS MÁSCARAS MÁS COTIZADAS. LOS PRIMEROS PROTAGONISTAS DE ESTE TIPO DE ENFRENTAMIENTOS FUERON EL SANTO Y EL GLADIADOR

ACTUALMENTE SE HA CONSOLIDADO COMO EL RECINTO DE LUCHA LIBRE POR EXCELENCIA EN EL MUNDO Y ES LA EMPRESA DE LUCHA LIBRE MÁS LONGEVA Y DE MAYOR TRA-DICIÓN EN EL MUNDO Y CONTINÚA PRESENTANDO SUS FUN-CIONES DE LUCHA LOS MARTES, VIERNES Y DOMINGOS DE TODO EL AÑO







LA ARENA DE GUADALAJARA



LA ARENA DE XALAPA



iEn vivo! DESDE EL ZÓCALO -

ESPECTACULAR ENCUENTRO * DE LUCHA LIBRE CON * LOS MUERTOS VIVIENTES!



BOLETOS A LA VENTA YA!

CADA \$7000 ASIENTO PESS

29 OCT 1961

UN EVENTO MUY ESPECIAL PRESENTADO POR



8:30 PM | CENTRO HISTORICO | VENGAN A VER EL PERROR

BATALLA DEL SIGLO - SÓLO UNA NOCHE - NO HAY REEMBOLSO



Miercoles 10. de Agosto a las 7.4 5 p-m

LUCHA DE RELEVOS AUSTRALIANOS

PRESENTACION DEL IDOLO

Huracan RAMIREZ ASTRO Rayo de Jalisco jr. y de ORO



VS.

CIEN Caras Universo 2000 El Pirata" MORGAN



GRAN SEMIFINAL EN AUSTRALIANOS

Aguila Solitaria y Los Dinemicos Gladiador jr Tigre del Bejio y STAR

LUCHA LIBRE PROFESIONAL

GIMNASIO NACIONAL TEODORO PALACIOS FLORES HOY VIERNES 11 DE FEBRERO DE 1972

Primera lucha a 2 de 3 caídas con 25 minutos limite de tiempo

> JORGE MENDOZA Vrs. LACANDON

Segunda lucha a 2 de 3 caídas con Tercera lucha a 2 de 3 caídas 35 minutos límite de tiempo

> RAYO CHAPIN Vrs. **EL APACHE**

45 minutos limite de tiempo

LEONEL RIVAS Vrs. **VEGA DINGO**

ADMISION: Ring side 02.00

Preferencia Q0.75 General 00.50 RELEVO ESTRELLA A 2 DE 3 CAIDAS CON 45 MI-NUTOS LIMITE DE TIEMPO DEBUT Y UNICA PRE-SENTACION DEL GRAN LUCHADOR INTERNACIO-NAL MIL MASCARAS.

ARBITROS: Ricardo López Fernando Castillo Vega JUEZ Y CRONOMETRISTA: Leonel Rivas Fajardo

MIL MASCARAS ECHEVERRIA



MASSAMBULA EL CIRUJANO



LUCHA* LIBRE LA PELEA ETERNA

HOMBRE MURCIELAGO PAYASO



SABADO * EL ESTADIO MARZO 30 * ASILO ARKHAM

BOLETOS A LA VENTA EN LA CASILLA



PRESENTADO POR CARNICERIA DE CROC

HOY LA MEJOR FUNCION DE LUCHA LIBRE EN LA HISTORIA DE CD. JUAREZ



PROGRAMA
SANTO Y VS. LOS VILLANOS I
BRAZO DE ORO Y III
TINIEBLAS SEPTIEMBRE NEGRO
Y VS. Y
ANIBAL MR. KRIMEN

ADEMAS: Los enanitos luchadores.

DR. WAGNER VS.

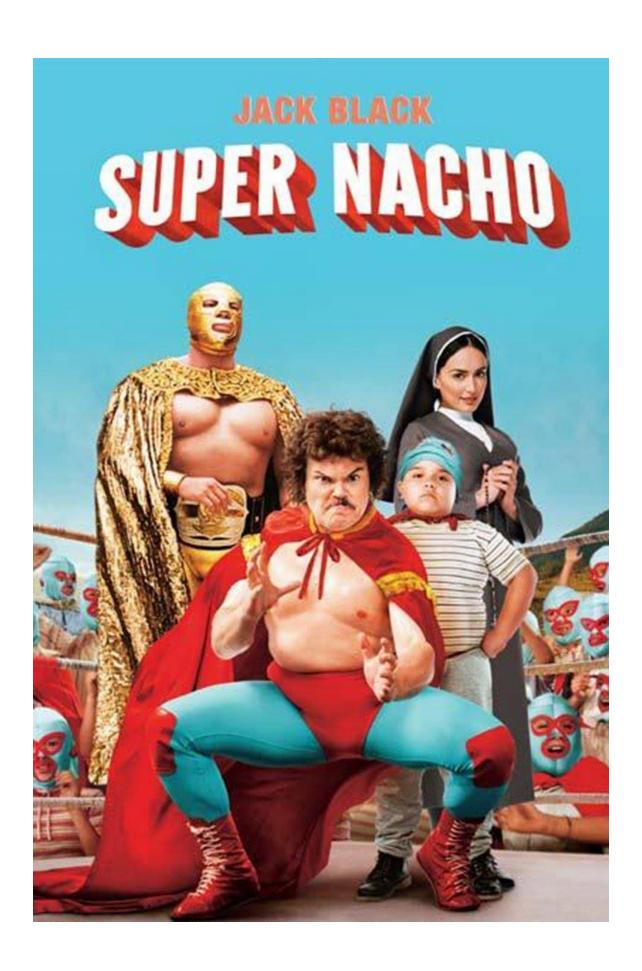
CESAR VALENTINO

MATEMATICO BABE FACE

Y VS. Y

HURACAN RAMIREZ MASCARA ROJA











Tinieblas y Alushe