

Memòria Anual 2013



La BiblioMusiCineteca

Barcelona, desembre de 2013

ÍNDEX

I. PRESENTACIÓ

II. PROJECTES I ACTIVITATS

- 1. BiblioEspai*
- 2. Biblioteca*
- 3. Productora audiovisual*

III. COL·LABORACIONS

IV. CONCLUSIONS

I. PRESENTACIÓ

L'Espai Cultural La BiblioMusiCineteca és un lloc de trobada multicultural i plurigeneracional al voltant del món dels llibres, el cinema, les arts escèniques i la cultura en general.

A partir de la meravellosa herència d'un gran amant dels llibres, Ferran Baile pare, el seu fill va concebre un centre cultural obert que ha anat prenent forma gràcies a la incorporació i el treball d'un equip plural de persones, que han gestat un espai creatiu en el cor del Poble Sec. No és una biblioteca en el sentit estricte de la paraula, però comptem amb un ampli fons bibliogràfic, al qual s'ha afegit una important col·lecció musical i cinematogràfica, com a marc perfecte per desenvolupar les nostres activitats.

El document que us presentem té com a objectiu donar a conèixer les activitats que hem desenvolupat al llarg del 2013, tant per a tots els membres de l'Associació com per a la resta de gent interessada en la nostra entitat.



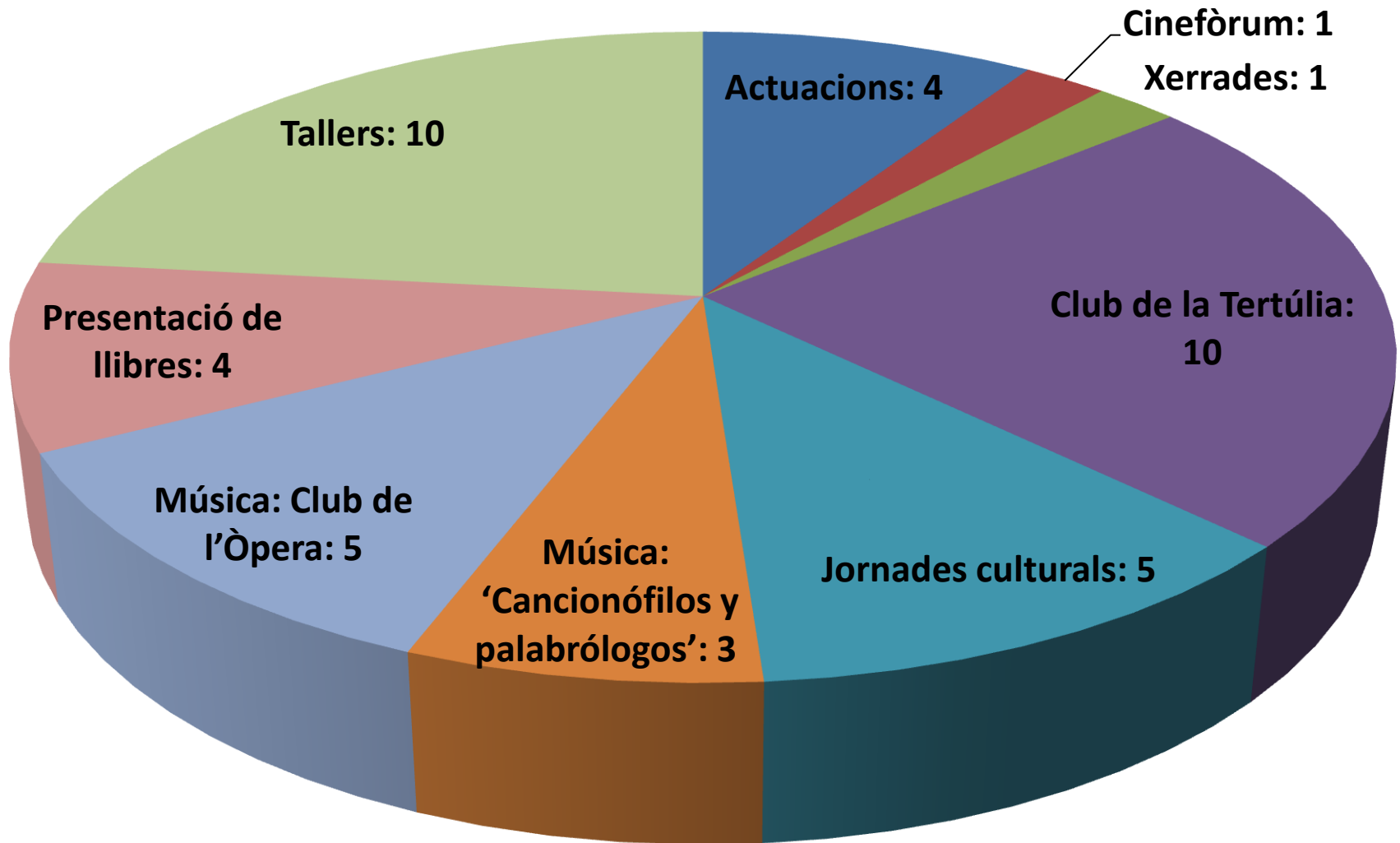
II. PROJECTES I ACTIVITATS



1. BIBLIOESPAI



ACTIVITATS



Total: 43

TALLERS I CURSOS



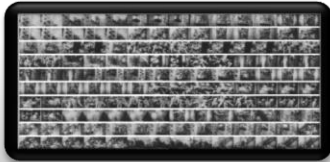
Big Bang&Big Crunch

- Taller d'escriptura impartit per Eva Hibernia
- 1a edició: 28 de gener / 2a edició: 5 de març



FICCIONANDO, de l'experiència a la ficció

- Taller d'escriptura dramàtica impartit per Laura Freijo
- 1a edició: 17 de gener / 2a edició: 30 de maig / 3a edició: 3 d'octubre



Història del cinema en cinc actes

- Taller intensiu impartit per Fernando Borrero
- 25 de gener



Poesia en Escena

- Taller impartit per Cesc Martínez.
- 1a edició: 18 de març / 2a edició: 29 d'abril



Taller d'escriptura creativa per a nens

- Impartit per Nan Vidal
- 27 d'abril



Taller d'iniciació a la fotografia digital

- Impartit per Jorge Fabian Castillo
- 25 d'octubre

MÚSICA

Club de l'Òpera



- 24 de febrer. El millor i el pitjor de Verdi, a càrrec d'Enid Negrete.
- 12 d'abril. Visita especial al fons d'òpera del Museu de les Arts Escèniques, a càrrec d'Enid Negrete i Lluís Casado.
- 2 de juny. La petjada de l'efímer. Els arxius i cantants del Teatro Real de Madrid i del Gran Teatre del Liceu de Barcelona, a càrrec d'Enid Negrete i Lluís Casado.
- 27 d'octubre. Els últims clàssics: Richard Strauss, de la Revolució al Neoclassicism. A càrrec de Lluís Casado.
- 15 de desembre. Grans veus de l'òpera interpretant temes nadalencs a càrrec de Lluís Casado.

Cancionófilos y palabrólogos



Encuentro de músicos y poetas
Ven a escuchar
Ven a cantar
Ven a leer en voz alta
Ven a crear

Sábado 28 de enero 8pm
La biblio Musicineteca
Vilá i Vilá 76 bajos

'Cancionófilos y palabrólogos'. Trobada de músics i poetes.

- 28 de gener. Primera sessió
- 16 de febrer. Tema: Desamor, despit y rancor.
- 5 de juliol. Preestrena de l'espectacle musical 'Cómo ser feliz sin dinero', de Sergio Dantí i Magín Solé.

TROBADES

Club de la Tertúlia



- 25 de gener. Tema: L'amor de la meva vida.
- 22 de febrer. Tema: Sobreviure a les TIC.
- 22 de març. Tema: La democràcia.
- 31 de maig. Tema: La malaltia mental.
- 28 de juny. Tema: La por.
- 26 de juliol. Tema: Tècniques de 'coaching'.
- 27 de setembre. Tema: El racisme, ahir i avui.
- 25 d'octubre. Tema: L'independentisme català.
- 29 de novembre. Tercer aniversari. Espectacle 'A flor de piel' d'Isabela Méndez.
- 27 de desembre. Tema: L'home nou.



Xerrada

- Cura als teus animals sense medicament, a càrrec d'Empar Iniesta - 21 de febrer.



Cineclub

- Projecció del documental 'Humano' d'Alan Stivelman, en col·laboració amb Culturas Vivas Abya Ayala Barcelona - 22 de novembre.

JORNADES CULTURALES



Festa de benvinguda al 2013: cinema, exposició i merkadillo
26 de gener



Mostra d'Entitats del Poble Sec (al Paral·lel)
1 de juny



Malitzin: poesia, música i més...
15 de juny

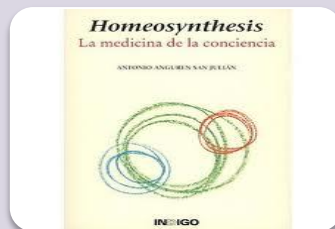


Festa de Dia de Morts
1 i 2 de novembre



Nadal a La Biblio. Exposició i trobada de músics
14 de desembre

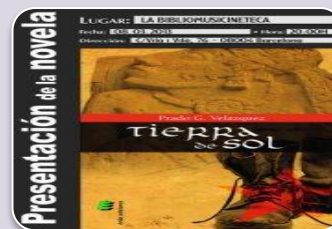
PRESENTACIÓN DE LIBROS



'Homeosynthesis, la medicina de la consciencia, d'Empar Iniesta
28 de febrer



La ment, l'origen de la malaltia, d'Empar Iniesta
7 de març



Tierra de Sol, de Prado G. Velázquez
9 de març



Mientras mi mujer duerme, de David Aragonés Cuesta
27 de juliol

ACTUACIONES



Obra de teatro: De amor,
locura y muerte, del grup
Guacamolink

19 d'abril



Lectura dramatitzada de 'Lo
inverosímil' d'Oscar Chocano

1 de juny



Lectura dramatitzada de 'Las
cosas por su nombre' de
Graciela Gil

21 de juliol



Espectacle: Palabras de
música - Música de Palabras
Cia. La Mar de Marionetas. (a
La Vilella Teatre)

27 d'octubre

2. BIBLIOTECA



DONACIÓ: Col·lecció de 150 discos d'òpera

3. PRODUCTORA AUDIOVISUAL



Què és?

- 13 capítols
- 50 companyies
- Més de 80 titellaires

'La revolta dels titelles' és un viatge pel món dels titelles a Catalunya.

És una sèrie documental sobre la història i l'actualitat del titella català, explicades pels seus i les seves protagonistes.

Titellaires que han desenvolupat la seva tasca en territori català, adreçada no tan sols a nens sinó també als adults, ens apropen a aquest fascinant i complex univers, que s'ha convertit en una particular filosofia de vida.

Amor, llegenda, il·lusió, fantasia, patiment, mort, aventura... Qualsevol cosa pot passar durant aquesta revolta.

FITXA TÈCNICA

Durada: 13 capítols de 30'

Format: HDV

Color

Idioma: Català

Direcció:

Guió:
Cesc Martínez

Productor:

Direcció de fotografia:
Jesús Atienza

Realització i muntatge:
Sac-Nicté García

Càmeres:
Sac-Nicté García
Jesús Atienza

Produït per: La BiblioMusiCinetca i Revista Putxinel·li

CAPÍTOL PILOT

El capítol pilot es divideix en quatre temes principals.

El primer és referent als orígens del titella de quant català y dels titellaires més antics coneguts.

El segon parla del pas del titella tradicional a espectacles moderns.

El tercer tema està dedicat al fill i als tres representants que van fer escola: Harry Vernon Tozer, Herta Frankel i Pepe Otal amb el Taller de Marionetas.

El quart tema es refereix a la revolta poètica que van viure els titelles al sortir al carrer i convertir-se no només en espectacles per a nens, si no en expressions artístiques amb una poètica determinada.



III. COL·LABORACIÓ AMB ALTRES ENTITATS

Formem part de la Societé Internationale des Bibliothèques et des Musées des Arts du Spectacle (SIBMAS).

Col·laboració amb la revista virtual Putxineli per a la coproducció del documental La Revolta dels Titelles.

Col·laboració amb l'Associació Consorte Conglomerado Cultural per a la participació a la Ruta de Altares en Barcelona 2013.

Projecció del documental 'Humano' en col·laboració amb Culturas Vivas Abya Ayala Barcelona

Col·laboració amb La Vilella Teatre en l'organització d'un espectacle de titelles i en la Mostra d'Entitats del Poble Sec.

The Golden Hat theatre company. Assaigs de la companyia a les nostres instal·lacions.

Col·laboració amb Jove Espectacle en la difusió i creació de cròniques d'espectacles juvenils i infantils.

Col·laboració amb el Centre Cultural El Tecolote al Estat de Guerrero (Mèxic), per a donar suport en l'allotjament i material didàctic per a l'estada de formació a Barcelona de la tercera becària del Centre.

IV. CONCLUSIONS

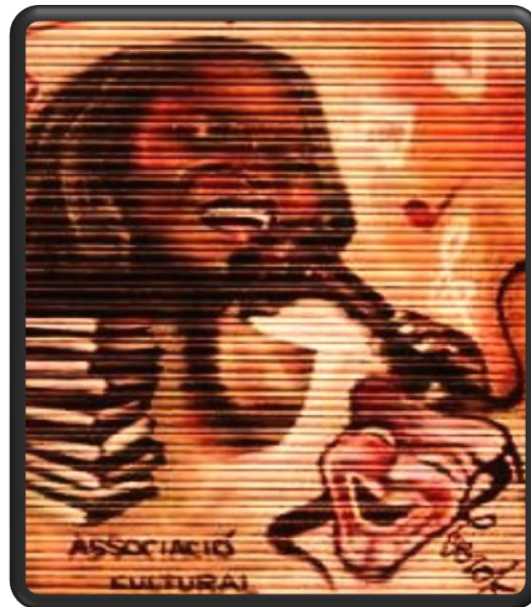
Com a balanç d'aquest darrer any, podem destacar els següents aspectes positius de la nostra entitat:

- Hem mantingut les activitats culturals mensuals, amb la participació de gent aliena a l'associació, així com dels nostres socis.
- Mantenim la xifra de socis de l'any passat.
- Hem consolidat la realització de tallers en les instal·lacions.
- La web va canviar de gestor i estem treballant en un nou disseny per funcionar de manera independent.
- La pàgina de facebook ha augmentat el número de seguidors: gairebé arribem als 700.
- Ha crescut la nostra presència als mitjans de comunicació i en les xarxes socials.
- Hem continuat la col·laboració activa amb altres entitats.
- Hem aconseguit definir les nostres línies d'actuació i projectes.

Els reptes per a l'any 2014 són:

- Recerca de finançament extern per al bon funcionament de l'associació.
- Incorporar nous socis i mantenir als que ja ho són.
- Enfortir el grau de participació dels socis.
- Avançar en el procés de catalogació del nostre fons.
- Elaborar noves estratègies de difusió dels nostres esdeveniments.

¡Gràcies per la vostra col·laboració!



Associació Cultural La BiblioMusiCineteca
Vila i Vilà 76, baixos, 08004 – Barcelona
www.bibliomusicineteca.org